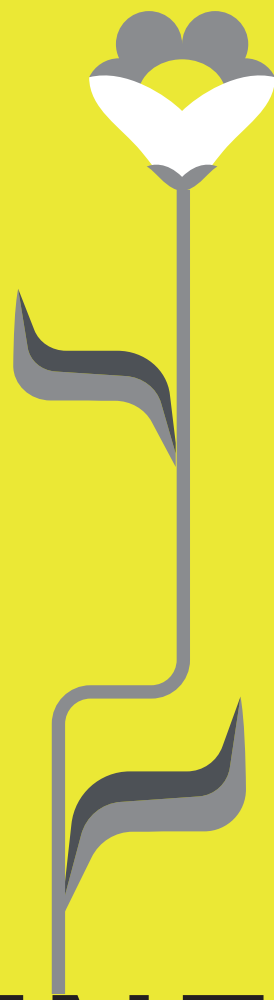


FÉVRIER 2026

LE JOURNAL MENSUEL



MI-SCÈNE

À LA UNE

ROND-POINT OU LA VISION D'ÉMILE Jeudi 26 février



Le 26 février, la Salle des Fêtes de Poligny a accueilli plus de 150 spectateurs lors du spectacle Rond-Point ou la Vision d'Émile.

Dès les premières minutes, le dispositif scénique captive le public : un plateau tournant qui confère à chaque scène une dynamique particulière. Le décor devient mouvement, le mouvement devient tension. On est immédiatement happé par la ronde, entraîné dans l'histoire.

La pièce met en scène André, Micounette, F1, Victor et Émilienne : des personnages attachants qui se rencontrent, se confrontent et résistent, nous entraînant dans une intrigue à la fois drôle, piquante et profondément humaine.

L'écriture surprend, déjoue les attentes et fait surgir des émotions inattendues, alternant humour et gravité avec justesse. Les comédiens impressionnent par la précision de leur jeu et leur capacité à incarner pleinement leur personnage, rendant vivant le face-à-face entre deux mondes avec une énergie communicative.

Cette création originale, engagée mais jamais pesante, séduit par son accessibilité et sa modernité, offrant au public une expérience théâtrale à la fois divertissante et riche en réflexion.

Pour celles et ceux qui ont manqué cette représentation, Rond-Point ou la Vision d'Émile revient le 2 avril à Arbois.



Les élèves de Terminale de l'ENILEA ont eu l'occasion d'échanger avec le metteur en scène **Christophe Vincent**, avant la représentation, lors d'une École du spectateur. Un moment privilégié, durant lequel ils ont pu découvrir les coulisses de la création théâtrale.



DANSONS MAINTENANT !

Vendredi 27 février

Après plusieurs semaines d'ateliers de danse depuis le mois d'octobre, les danseuses d'Arbois, Port-Lesney et Poligny, encadrées par **Aurore Schatzman** et **Frédéric Cellé**, de la Cie Le Grand Jeté, ont connu un vif succès durant leur représentation le Vendredi 27 février à la Chapelle de la Congrégation à Poligny ! Plus d'une cinquantaine de spectateurs ! Merci à toutes, merci à tous ! *Nous retrouverons le chorégraphe Frédéric Cellé lors du spectacle LES AUDACIEUSES le 11 juin à Arbois... Affaire à suivre !*



Lancement des candidatures pour le séjour jeunes au Festival d'Avignon !



Du 16 au 19 juillet 2026, des jeunes âgés de 11 à 14 ans partiront au Festival d'Avignon pour un séjour culturel organisé par l'association Mi-Scène. Pendant quatre jours, ils découvriront trois spectacles (un par jour), rencontreront des professionnels du spectacle vivant et apprendront à développer un regard critique sur les œuvres vues. Des temps de préparations et de rencontres seront organisés en amont du séjour afin de leur permettre de mieux comprendre le fonctionnement du Festival et de se préparer pleinement à leur rôle de jeunes programmeurs.

Le séjour sera encadré par un(e) animateur(trice) diplômé(e) ainsi que par la chargée de communication et d'action culturelle de Mi-Scène.

À l'issue du séjour, les participants sélectionneront le spectacle qui les aura le plus marqués ; celui-ci intégrera la programmation 2027 - 2028 de Mi-Scène.

Les jeunes intéressés peuvent se manifester jusqu'au 16 mars. 10 participants maximum !

Contact : administration@mi-scene.fr ou

03 84 37 11 39

La chorale intergénérationnelle

Un mardi sur deux, à Buvilly, les choristes amateurs sont entraînés dans le rythme par le Chef de Choeur, Jean-Jacques Dorier ! Une représentation publique aura lieu en juin !



Première session de stage pour la Compagnie Amateure jeunes !

Du 9 au 13 février, la Chapelle de la Congrégation a résonné des voix, des rires et de l'énergie d'une toute nouvelle troupe : **la Compagnie Amateure Jeunes de Mi-Scène et de la MJC de Vadans.**



Encadrés par Christophe Vincent, metteur en scène du Cinématique Théâtre, les jeunes comédiennes, ont plongé dans une véritable expérience de compagnie. Cinq jours pour apprendre à faire groupe, apprivoiser le plateau, explorer leurs imaginaires, oser prendre la parole... et déjà poser les premières pierres d'un spectacle en construction qui s'intitule UN MUR. L'aventure se poursuivra en avril, avec de nouvelles journées de travail qui mèneront à deux représentations, les 10 et 11 avril.

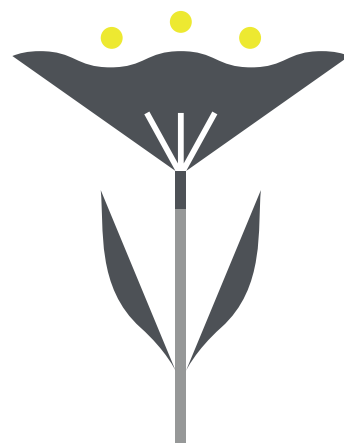
CA mensuel de Mi-Scène

Comme tous les mois, les membres du CA et les deux salariées se réunissent autour d'un repas, afin de parler des projets à venir, et surtout, de la programmation 2026 - 2027 qui sera bientôt achevée ? Nous avons hâte de vous dévoiler le programme...



LES RENCONTRES ET RENDEZ-VOUS DU MOIS !

- Point presse avec *La Voix du Jura* et *le Progrès*
- Rencontre avec *les Restos du Coeur d'Arbois*
- Rencontre avec *les Restos du Coeur de Salins-les-Bains*
- Rencontre avec *le Collège Jules Grévy de Poligny*
- Rencontre avec *le Collège Notre-Dame de Poligny*
- Rendez-vous avec *le Moulin de Brainans*
- Rendez-vous avec *la Communauté de Communes du Val d'Amour*
- Rendez-vous avec *la Séquanaise*



MARS 2025 LES ÉVÈNEMENTS À VENIR

12 MARS

RENCONTRE AVEC...

Du 9 au 15 mars, Gustave Akakpo et Nusch Calmet Aaronson profiteront du dispositif de résidence d'écriture au sein de Mi-Scène pour commencer l'écriture d'un texte théâtral à quatre mains et la tête pleine de questions :

C'est quoi un couple mixte ?

Peut-on faire un spectacle sur le couple mixte ?

Qui dit qu'on est mixte ?

Qu'est-ce qu'une personne qui ne se voit pas en mixité en a à cirer d'un spectacle sur le couple mixte ?

Pourquoi autour de nous il y'a autant de couples mixtes qui ne marchent pas ?

Est-ce vrai ? Comment le mesurer si les statistiques ethniques sont interdits ?

Est-ce vrai que les statistiques ethniques sont interdits ?

Pourquoi l'amour d'un couple mixte prête toujours à interprétation ?

Pourquoi sa séparation est plus vécue comme la confirmation d'un échec plutôt qu'une simple séparation ?

Est-ce qu'on fantasme les couples mixtes ?

Qui fantasme les couples mixtes ?

Pourquoi ?

Informations pratiques :

- Date de la rencontre : le 12 mars
- Heure : 19 h 00
- Lieu : Chapelle de la Congrégation (Poligny)
- Ouvert à tout public
- Inscription obligatoire ! Réservation au 03 84 37 11 39 ou administration@mi-scene.fr

En partenariat avec la Maison Copeau.

28 MARS

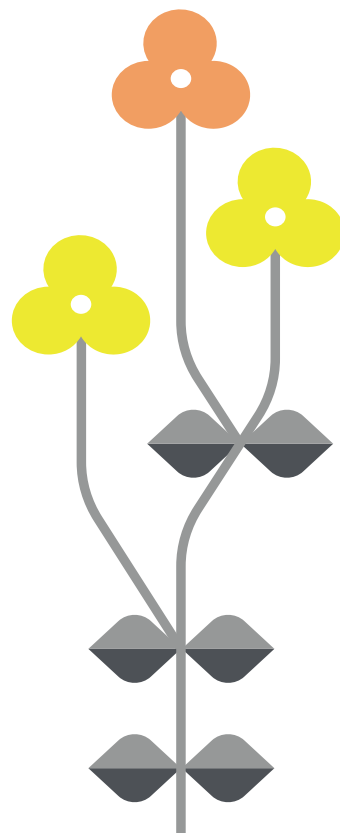
CONCERT À LA CHAPELLE DE LA CONGRÉGATION - CONSERVATOIRE DE DOLE

Nous accueillerons le Conservatoire de Dole à la Chapelle de la Congrégation le samedi 28 mars pour la représentation d'un opéra. Plus d'informations à venir...

Informations pratiques :

- Date : le samedi 28 mars
- Heure : 17 h 00 ou 17 h 30 - 19 h
- Lieu : Chapelle de la Congrégation (Poligny)
- Ouvert à tout public
- Inscription obligatoire ! Réservation au 03 84 37 11 39 ou administration@mi-scene.fr

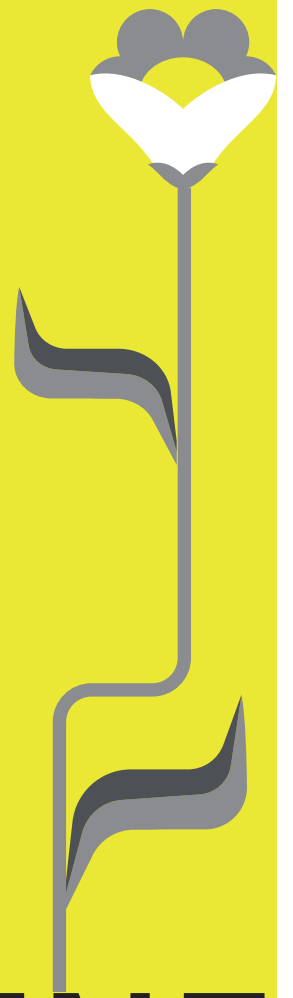
En partenariat avec le Conservatoire de Dole



FÉVRIER 2026

CONTACT

Mi-Scène
8, rue du 4 Septembre
39800 Poligny
03 84 37 11 39
administration@mi-scene.fr



MI-SCÈNE